

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Музей - теория, история, практика»

по направлению 51.03.01 «Культурология» (бакалавриат)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели освоения дисциплины: заключается в изучении становления, развития и современного состояния музеологии. Музей – теория, история, практика основывается на рассмотрении музея как исторически формировавшегося полифункционального социокультурного института.

Задачи освоения дисциплины:

- дать содержание основных понятий музей, музеология и подходы к их интерпретации;
- проследить основные этапы становления музеологического знания за рубежом и в России;
- на конкретном историческом и современном материале представить становление и эволюцию музеев мира и России;
- охарактеризовать особенности и основные подходы музейной коммуникации (в том числе, культурно-образовательной деятельности), социологии;
- познакомить с современными тенденциями и направлениями в теории и практике отечественной и зарубежной музейной работы.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Программа учебной дисциплины «Музей – теория, история, практика» - является частью основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки «Культурология» - базовой части, обязательной для изучения студентами.

Педагогика и психология искусства и творчества
Методика преподавания культурологических дисциплин
Музей – теория, история, практика
Экскурсоведение
Методы экскурсионной работы
Педагогическая практика
Преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Методика преподавания культурологических дисциплин
Музей – теория, история, практика
Экскурсоведение
Методы экскурсионной работы
Педагогическая практика
Преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-1 способен применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Знать - современные образовательные технологии в музее Уметь - применять современные образовательные технологии, включая информационные в музее Владеть – знаниями и умениями цифровых образовательных ресурсов в рамках работы в музее.
ПК-4 способен разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности	Знать: музей и направления проблемного обучения. Уметь: музей и курсы, дисциплины на основе практики в музее и обсуждать с обучающимися актуальные события современности Владеть: готовностью к реализации направлений образовательной и культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия в музее.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче зачет; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **экзамен**.